

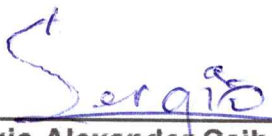
Guatemala, 29 de noviembre de 2024.

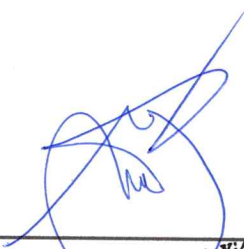
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al noveno producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-267-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-029-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Sergio Alexander Cajbón Rucal


F. PEM Glendi Karina Matz' X'it
Directora de Formación Artística en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Ministerio de Educación y Deportes
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICHUDE

Informe del noveno producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones del curso de Guitarra en la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de Guitarra, correspondiente al mes de noviembre de 2024. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.

Sergio

F. Sergio Alexander Cajbón Rucal

PEM

F.

PEM Glendi Karina Matz Xid
Directora de Formación Artística en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

MICUDE -
Dirección General de las Artes
Dirección de Formación Artística
Dirección de Formación Artística en Funciones
PIM de las Artes MICUDE



ANEXOS

Planificación, cronograma y cuadro de notas del Taller de Guitarra

Planificación del Taller de Guitarra

Establecimiento	Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.
------------------------	---

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Noviembre	<p>Conoce la estructura física de las Escalas: (Fa Mayor-Re menor a una y varias Cuerdas).</p>	<p>Ejecuta con el sonido correcto al tocar las escalas Fa Mayor-Re menor en la Guitarra.</p>	<p>A) Escalas: (Fa Mayor-Re menor a una y varias Cuerdas).</p>	<p>Ejecutará las Escalas: (Fa Mayor-Re menor a una y varias Cuerdas).</p>	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Guitarra Cuadernos Bolígrafos
	<p>Ejecuta con claridad las Escalas: (Cromática con uso de Sostenidos y Bemoles).</p>	<p>Establece las diferencias entre las escalas naturales y Cromática.</p>	<p>B) Escalas: (Cromática con uso de Sostenidos y Bemoles).</p>	<p>Aprenderá las Escalas: (Cromática con uso de Sostenidos y Bemoles).</p>	
	<p>Ejecuta con claridad los Acordes Cromáticos: (Do#, Re#, Fa#, Sol#, La#).</p>	<p>Ejecuta con el sonido correcto al tocar los acordes Cromáticos: Do#, Re#, Fa#, Sol#, La# en la Guitarra.</p>	<p>C) Acordes Cromáticos: (Do#, Re#, Fa#, Sol#, La#).</p>	<p>Ejecutará los Acordes Cromáticos: (Do#, Re#, Fa#, Sol#, La#).</p>	
	<p>Ejecuta con claridad los Acordes Cromáticos: (Reb, Mib, Solb, Lab, Sib).</p>	<p>Identifica y aplica al instrumento los Acordes Cromáticos en el instrumento.</p>	<p>D) Acordes Cromáticos: (Reb, Mib, Solb, Lab, Sib).</p>	<p>Practicará los Acordes Cromáticos: (Reb, Mib, Solb, Lab, Sib).</p>	

Cronograma del Taller de Guitarra

Establecimiento	Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.
------------------------	--

Actividades																					
Fecha	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Ejecutará las Escalas: (Fa Mayor-Re menor a una y varias Cuerdas).	x	x	x	x																	
Aprenderá las Escalas: (Cromática con uso de Sostenidos y Bemoles).					x	x	x	x	x												
Ejecutará los Acordes Cromáticos: (Do#, Re#, Fa#, Sol#, La#).											x	x	x	x	x						
Practicará los Acordes Cromáticos: (Reb, Mib, Solb, Lab, Sib).																	x	x	x	x	x